

				Lille 2
UE ou ECU	Intitulés des Unités d'Enseignement	Compétences visées et contenus de formation	Stratégie de formation et d'évaluation	
UE 1 S1	UE Fondamentaux en EPS	Développer des problématiques liées aux enjeux historiques et contemporains de l'enseignement de l'EPS, par écrit en durée limitée, selon les cadres d'exigences du concours.	Contenus basés sur le programme du concours. Dissertation dans les conditions de l'épreuve (1/mois) permettant un suivi individualisé de l'étudiant.	Lille 2: I Joing
ECU S1 1.1	Approche socio historique de l'EPS	Analyser les pratiques d'intervention de l'Education Physique et des APSA grâce aux connaissances contemporaines des sciences de l'homme et de la société.	CC dissertations-corrrections-suivi. Alternance CM TD.	Lille 2: J Vincent
ECU S1 1.2	Connaissances scientifiques et techniques de l'EPS	Analyser les pratiques contemporaines d'intervention de l'Education Physique grâce aux connaissances issues des champs scientifiques dont l'objet d'étude est centré sur l'acte d'enseignement et d'éducation.	CC dissertations-corrrections-suivi. Alternance CM TD.	Lille 2: I Joing
ECU S1 1.3	Pratique et théorie des APSA	S'approprier physiquement et théoriquement les principes d'actions pour être efficace dans les APSA	Evaluation pratique et dossier d'analyse de son propre niveau et compétence en relation avec les programmes d'EPS.	Lille 2: O Vors
UE 2 S1	UE Spécialisés Enseignement de l'EPS	Observer et interpréter l'activité d'un élève dans les APSA à des fins d'optimisation de l'apprentissage et de l'éducation. Optimiser les stratégies d'intervention grâce à la mobilisation des connaissances fondamentales dont l'objet d'étude est la motricité sportive et artistique.	Cours en lien avec l'ecu S1 1.2. Contenus de formation complémentaire et évaluation commune.	Lille 2: F Potdevin
ECU S1 2.1	Didactique et Technologie de l'EPS	Utiliser les connaissances didactiques et technologiques pour optimiser ses stratégies d'intervention	Alternance CM-TD	Lille 2: P Baudet
ECU S1 2.2	Interventions et Apprentissages en EPS	Utiliser les connaissances des sciences de l'intervention et des apprentissages moteurs pour optimiser ses stratégies d'intervention	Alternance CM-TD	Lille 2: F Potdevin
ECU S1 2.3	Analyse d'une APSA de spécialité	Analyser les conduites et les besoins des élèves lors de leur parcours de formation liée à une APSA.	Cours en groupes spécifiques liés au choix d'option du concours. CC à l'écrit, CT à l'oral.	Lille 2: O Vors
UE 3 S1	UE Méthodologie et Initiation à la Recherche	Savoir accéder, se repérer dans les bases documentaires scientifiques. S'initier à la lecture critique d'un article scientifique Adopter une approche épistémologique sur les savoirs qui guident et ont guidé les programmes en EPS	Découverte de différentes approches scientifiques de l'EPS par l'analyse d'articles. Evaluation à l'oral d'un article en anglais ou français.	Lille 2: M Schotté
ECU S1 3.1	Recherche et Analyse d'articles scientifiques	Savoir accéder, se repérer dans les bases documentaires scientifiques. S'initier à la lecture critique d'un article scientifique	Evaluation orale de présentation d'une étude scientifique	Lille 2: M Schotté
ECU S1 3.2	Approche épistémologique et historique de l'EPS	Adopter une approche épistémologique sur les savoirs qui guident et ont guidé les programmes en EPS	Cours et évaluation en lien avec l'ecu S1 1.1	

<b>UE 4 S1</b>	<b>UE Contexte d'Exercice du Métier</b>	<b>Adopter une posture de concepteur de projet éducatif en tant qu'agent de l'état au sein d'un établissement scolaire</b>	<b>Préparation en amont des problématiques traitée en conférences communes.</b>	<b>Lille 2: C Desramaut</b>
<i>ECU S1 4.1</i>	Eléments transversaux inter mention		Oral comprenant une analyse filmée d'un dispositif pédagogique, et la présentation d'une problématique générale de l'éducation	
<i>ECU S1 4.2</i>	Eléments transversaux interparcours			
<i>ECU S1 4.3</i>	Eléments spécifiques au parcours; Sociologie et Psychologie de l'éducation en EPS			Lille 2: P Masson
<b>UE 5 S1</b>	<b>UE Mise en Situation Professionnelle</b>	<b>Analyser l'effet de dispositifs pédagogiques sur la motricité des élèves et les utiliser pour construire la séance suivante. Connaître les missions des différents partenaires éducatifs.</b>	Préparation d'une activité de stagiaire, formation des tuteurs à leur rôle de plus value dans la préparation au concours.	Lille 2: C Desramaut
<i>ECU S1 5.1</i>	Stage d'observation	Analyser les conduites des élèves placés dans des dispositifs d'apprentissage	Evaluation commune avec UE 4. Utilisation de séquences filmées lors du stage.	Lille 2: C Desramaut
<i>ECU S1 5.2</i>	Préparation et Suivi de stage	Préparer une observation finalisée et l'utiliser pour concevoir des séquences d'enseignement et faire le lien avec les thématiques du programme du concours		
<b>UE 6 S1 CNT</b>	<b>UE Culture Numérique et TICE</b>	<b>Utiliser les outils numériques afin d'analyser le comportement d'un élève en activité dans les APSA en EPS.</b>	<b>Construire des documents numériques pour comprendre les conduites motrices utilisées par les élèves.</b>	Lille 2: C Vauthier
<i>ECU S1 CNT</i>	Analyse de l'activité de l'élève et environnement numérique	Utiliser les outils numériques afin d'analyser le comportement d'un élève en activité dans les APSA en EPS.	Présentation d'un dossier numérique devant montrer la pertinence de l'analyse de la motricité d'un élève.	Lille 2: C Vauthier
<b>UE 7 LV1 S1</b>	<b>UE Langue Vivante 1</b>	<b>Maîtriser les fondamentaux pour prendre en main une classe en EPS d'un point de vue pédagogique (gestion espace temps)</b>	<b>Utilisation de vidéo de leçons, intégration du vocabulaire selon les différents temps pédagogiques d'une leçon.</b>	<b>Lille 2: H Grenu</b>
<i>ecu LV1.1</i>	Anglais professionnel	Maîtriser les fondamentaux pour prendre en main une classe en EPS d'un point de vue pédagogique (gestion espace temps)	Utilisation de vidéo de leçons, intégration du vocabulaire selon les différents temps pédagogiques d'une leçon.	Lille 2: H Grenu

<b>UE ou ECU</b>	<b>Intitulés des Unités d'Enseignement</b>	<b>Compétences visées et contenus de formation</b>	<b>Stratégie de formation et d'évaluation</b>	<b>Responsables</b>
<b>UE 1 S2</b>	<b>UE Fondamentaux en EPS</b>	<b>Développer des problématiques liées aux enjeux historiques et contemporains de l'enseignement de l'EPS, par écrit en durée limitée, selon les cadres d'exigences du concours.</b>	<b>Contenus basés sur le programme du concours. Dissertation dans les conditions de l'épreuve (1/mois) permettant un suivi individualisé de l'étudiant.</b>	Lille 2: J Joing
<i>ECU S2 1.1</i>	Approche socio historique et épistémologique de l'EPS	Analyser les pratiques d'intervention de l'Education Physique et des APSA grâce aux connaissances contemporaines des sciences de l'homme et de la société.	CC dissertations-corrrections-suivi. Alternance CM TD.	Lille 2: J Vincent
<i>ECU S2 1.2</i>	Connaissances scientifiques et techniques de l'EPS	Analyser les pratiques contemporaines d'intervention de l'Education Physique grâce aux connaissances issues des champs scientifiques dont l'objet d'étude est centré sur l'acte d'enseignement et d'éducation.	CC dissertations-corrrections-suivi. Alternance CM TD.	Lille 2: J Joing
<i>ECU S2 1.3</i>	Pratique et Théorie des APSA	S'approprier physiquement et théoriquement les principes d'actions pour être efficace dans les APSA	Evaluation pratique et dossier d'analyse de son propre niveau de compétence en relation avec les programmes d'EPS.	Lille 2: O Vors

<b>UE 2 S2</b>	<b>UE Spécialisés Enseignement de l'EPS</b>	<b>Analyser un projet d'enseignement et communiquer à l'oral, en durée limitée, une stratégie 'éducative, pédagogique et didactique selon les cadres institutionnels. Analyser des conduites motrices et communiquer à l'oral, en durée limitée, ses choix pour améliorer l'efficacité de celles-ci.</b>	<b>Formation progressive aux épreuves du concours en alliant CM et TD. Evaluation en CC selon les conditions d'épreuve du concours.</b>	<b>Lille 2: C Desramaut</b>
<i>ECU S2 2.2</i>	Conception de séquences d'enseignement	Elaborer une leçon au regard de l'analyse vidéo de comportements d'élèves et d'un contexte local d'enseignement	Construction progressive de l'observation, de l'ingénierie didactique, de l'anticipation des activités d'élèves et de l'enseignant.	Lille 2: C Desramaut
<i>ECU S2 2.3</i>	Didactique des APSA	Connaitre les étapes nécessaires à l'acquisition de compétences	Evaluation commune à l'ecu S2 2.2.	Lille 2: C Desramaut
<i>ECU S2 2.4</i>	Analyse d'une APSA de spécialité	Analyser les conduites et les besoins des élèves lors de leur parcours de formation liée à une APSA.	Cours en groupes spécifiques liés au choix d'option du concours. CC à l'écrit, CT à l'oral.	Lille 2: O Vors
<b>UE 3 S2</b>	<b>UE Méthodologie et Initiation à la Recherche (choix entre 2 thématiques)</b>	<b>Synthétiser et rédiger des connaissances liées soit à des thématiques d'enseignement soit à des thématiques de la discipline EPS.</b>	<b>Définir un objet d'étude relatif à sa pratique professionnelle ou à la discipline. Etre capable de choisir les bonnes lectures et de construire un état des lieux des connaissances sur le thème.</b>	<b>Lille 2: M Schotté</b>
<i>ECU S2 3.1</i>	Synthèse de contenus scientifiques et outils de recueil de données	Synthétiser sous forme de revue de littérature des connaissances à un objet d'étude, utiliser des outils approprié au phénomène étudié.	Conception d'un dossier recherche à soutenir à l'oral.	Lille 2: M Schotté
<b>UE 4 S2</b>	<b>UE Contexte d'Exercice du Métier</b>	<b>Adopter une posture de concepteur de projet éducatif en tant qu'agent de l'état au sein d'un établissement scolaire</b>		mutualisation
<i>ECU S2 4.1</i>	Eléments transversaux inter mention			
<i>ECU S2 4.2</i>	Eléments transversaux interparcours			
<i>ECU S2 4.3</i>	Connaissances législatives et institutionnelles			
<b>UE 5 S2</b>	<b>UE Mise en situation Professionnelle</b>	<b>Diagnostiquer les besoins des élèves et concevoir une leçon intégrées dans une stratégie d'enseignement à l'échelle d'un cycle</b>	<b>Préparation d'une activité de stagiaire, formation des tuteurs à leur rôle formation du futur professionnel titulaire. Savoir repérer ses points forts et faibles dans son activité d'enseignement.</b>	
<i>ECU S2 5.1</i>	Stage de pratique accompagnée	Concevoir des séquences d'enseignement et anticiper les effets générés sur la motricité et l'attitude des élèves.	Evaluation commune avec UE 4. Utilisation de séquences filmées lors du stage.	
<i>ECU S2 5.2</i>	Préparation, Suivi de stage et conception du mémoire	Préparation de l'analyse au regard des exigences programmatiques. Mise en place de dispositifs adaptés à toute la classe. Générer des effets de différents ordres (moteurs, méthodologiques et sociaux)		
<b>UE 6 S2 CNT</b>	<b>UE Culture Numérique et TICE</b>	<b>Utiliser les outils numériques afin d'analyser le comportement d'un élève en activité dans les APSA en EPS.</b>	<b>Construire des documents numériques pour comprendre les conduites motrices utilisées par les élèves.</b>	<b>Lille 2: C Vauthier</b>
<i>ECU S2 CNT</i>	Analyse de l'activité d'un groupe classe et environnement numérique	Utiliser les outils numériques afin d'analyser le comportement d'un élève en activité dans les APSA en EPS.	Présentation d'un dossier numérique devant montrer la pertinence de l'analyse de la motricité d'un élève.	Lille 2: C Vauthier
<b>UE7 LV1 S2</b>	<b>UE Langue Vivante 1</b>	<b>Maitriser les fondamentaux pour prendre en main une classe en EPS d'interagir avec les élèves et les aider à apprendre )</b>	<b>Utilisation de vidéo de leçons, intégration du vocabulaire selon les différents types d'intervention de l'enseignant.</b>	
<i>ecu LV1.2</i>	Anglais professionnel	Maitriser les fondamentaux pour interagir avec un groupe classe	Utilisation de vidéo de leçons, intégration du vocabulaire selon les différents types d'intervention.	